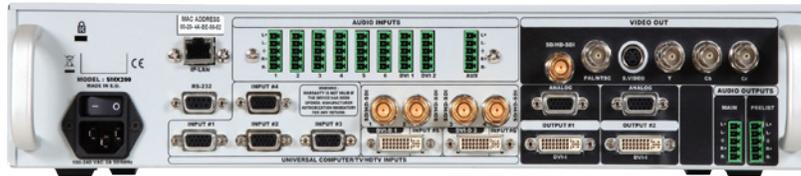


Smart Matrix

NOUVEAU

Réf. SMX200

Matrice Scalée de 12 x 2 avec sortie Native Haute Résolution dotée de 4 scalers et dédiée aux installations haut de gamme



Nouveautés



Entrées

Sorties

Caractéristiques



SMX200 en 5 points

- > 12 entrées (Incluant 2 x DVI-D et 4 x SDI)
- > 4 Scalers
- > Matrice Scalée avec sortie native haute résolution
- > Nombreux effets «Live» pour des présentations AV créatives
- > Jusqu'à 2 x PIP sur un fond fixe sur chaque sortie

12 entrées

- 2 entrées numériques (DVI)
- 6 entrées analogiques universelles
- 4 entrées SD/HD-SDI
- SDTV, EDTV, HDTV et formats Informatiques jusqu'à 2K
- Traitement numérique complet (Entrée/Sortie)

2 Sorties

- 2 sorties analogiques et numériques : "Main & Preview"
- Formats Informatiques jusqu'à 2K
- RVBHV et DVI

Modes opératoires & effets

- 1 Mode opératoire : Mode Matrice Native
- 2 PIP sur fond fixe sur chaque sortie
- 1 PIP sur fond fixe avec effets "seamless"
- 1 PIP avec titrage sur fond "Live"
- 8 mémoires d'image, 8 logos, 1 logo animé
- DSK sur les entrées numériques et analogiques
- PIP : Redimensionnement Panoramique et zoom jusqu'à 1000%
- PIP : Animation d'ouverture et fermeture
- Transitions : Fondu (Dissoudre), "Cut", "Wipe", "Slide", "Seamless"
- PIP Dynamique (Mouvement de A vers B) avec "Flying", "Zooming" ou "Cropping"
- Bordure des PIP (Bordure: 1 couleur, 1 épaisseur)
- "Dynamic Fit" : Ajustement automatique des PIP par rapport aux bordures d'image
- Effet Miroir
- Effet "Smooth Move"
- HDCP décommutable

Référence

> SMX200: Smart Matrix

Pour contrôler le SMX200

- > Logiciel de control à distance (RCS) : SMX200 (fourni)
- > ORC50 : Orchestra
- > ARC200 : Axion2
- > Console de pilotage : TRK-800 (Pour 3 unités)
- > Console de pilotage : RK-300



ANALOG WAY®

Exemple d'application avec le **SMX200** :

Output #1

Output #2



Orchestra - Ref. ORC50



Camera



Video



Data



Laptop

LAN

Output #1

Output #2

Spécifications Techniques

6 Entrées Universelles - Entrées Analogiques (Toutes entrées de #1 à #6)

- SD-TV :**
- Composite, S.Vidéo, YUV, RVsB ou RVBS
 - NTSC : 15.735kHz / 60Hz
 - PAL/SECAM : 15.625kHz / 50Hz
- ED/HD-TV :**
- RVsB, RVBS ou YUV
 - 480p / 60 Hz – 576p / 50 Hz - 720p, 1080i, 1035i / 50 ou 60Hz – 1080p / 24, 25, 30, 50 ou 60 Hz - 1080psF / 24, 25 or 30 Hz
- Informatique :**
- RVBHV, RVBS ou RVsB
 - Résolution jusqu'à 1600x1200 / 60 Hz, 1920x1200 / 60 Hz ou 2048x1080 / 60 Hz
 - Fréquence Horizontale de 31.5 à 130 kHz
 - Fréquence Verticale de 130 Hz
 - FpxMax = 165MHz

6 Entrées Numériques (DVI-I 1, DVI-I 2, SDI1 à SDI4)

- DVI-I : SD-TV, ED-TV, HD-TV et formats informatiques
- SDI : SD-TV & HD-TV – YUV / 10bits / 4:2:2
- Détection par Synchronisation Automatique

Sortie #1 & Sortie #2

Informatiques, numériques et analogiques :

- RVBHV, RVBS ou RVsB et DVI
- Résolution jusqu'à 1600x1200 / 60 Hz, 1920x1200 / 60 Hz ou 2048x1080 / 60 Hz
- Fréquence Verticale 50, 60, 72 ou 75 Hz selon le format de sortie
- FpxMax = 165MHz

HD-TV :

- RVsB, RVBS ou YUV, DVI
- 720p, 1080i, 1035i / 50 ou 60Hz - 1080p / 24, 25, 30, 50 ou 60Hz - 1080psF / 24, 25 ou 30Hz

Sortie Vidéo

- Analogique et numérique SD/HD-TV
- SD-TV : NTSC/PAL, S.Vidéo, RVB/YUV et SDI
- HD-TV : RVB/YUV et HD-SDI
- Formats HD : 720p, 1080i / 50 ou 60Hz – 1080p / 24, 25, 30Hz – 1080psF / 25 ou 30 Hz

Entrées / Sorties Audio Stéréo

- Entrées :
 - 8 Entrées audio stéréo + 1 Auxiliaire (Symétrique et Asymétrique)
 - 4 Entrées SDI embarquées
 - Vi = +15dBu max
 - Zi = 20 kOhms (Asymétrique) / 40 kOhms (Symétrique)
 - Niveau ajustable par entrée
- Sorties :
 - 2 sorties indépendantes
 - Symétrique/Asymétrique
 - Vo = +15 dBu / 300 Ohms (Asymétrique)
 - Vo = +21 dBu / 600 Ohms (Symétrique)

Contrôle Utilisateurs - Face avant

- Standby On/Off
- Entrée, Couche et accès direct aux logos
- Freeze/Black
- Effet et sélection des réglages
- Large écran graphique VFD avec boutons rotatifs et touches de contrôle pour un accès simple et rapide aux menus et réglages.

Connecteurs - Face arrière

- **Connecteurs des entrées #1 à #4 :**
 - HD15-F : (SD/ED/HD-TV Analogique et informatique)
- **Connecteurs des entrées #5 à #6 et DVI-I 1 à DVI-I 2**
 - Femelle DVI-I : (SD/ED/HD-TV Analogique et informatique)
- **SDI 1, SDI 2, SDI 3, SDI 4 = BNC:** SD/HD SDI
- **Audio :**
 - Connecteurs 5 pin MCO : 9 pour les entrées et 2 pour les sorties
- **DB9 :** Double RS232 pour contrôle à distance
- **RJ45 :** Connexion Ethernet
- **Connecteur principal AC avec interrupteur On/Off**

Connecteurs Sortie #1 et Sortie #2

- Chaque entrée est équipée avec :
- Femelle DVI-I : (Numérique et Analogique) RVB ou YUV
 - Femelle HD15 : RVB ou YUV

Sortie Vidéo

- BNC-F : SD/HD-SDI avec audio embarqué
- 3 x BNC-F : Y-Cb-Cr
- Mini Din 4 : S.Vidéo
- BNC-F : Vidéo Composite PAL/NTSC

Dimensions

- 2U, 19"
- D 13" x W 19" x H 3.50"
- P 330 mm x L 480 mm x H 88 mm

Poids

- 5kg / 11lbs

Alimentation

- Interne, universelle, automatique, 100-240 V; 50/60 Hz; 140 W (UL, CSA, GS, CE)

Livré avec

- 1 x Câble secteur
- 2 x Câbles Y : DVI-I mâle vers HD15 femelle + DVI-D femelle
- 1 x Câble HD15-M vers 5 BNC-F
- 1 x Câble Ethernet croisé
- 1 x Jeu de 11 borniers de 5 pôles audio à vis
- 1 x Logiciel de contrôle à distance* (PC seulement)
- 1 x Manuel utilisateur (Seulement en anglais)
- 1 x Guide de démarrage rapide (en anglais)

Garantie

- 3 ans pièces et main d'oeuvre, retour dans nos locaux

Spécifications sujettes à modification sans avertissement préalable

*A télécharger sur le site www.analogway.fr/technical_support/